



المهرجان
الادبي الدولي
للمسرح الجامعي

الدورة
25-22
مارس
2002

FESTIVAL INTERNATIONAL DU THEATRE D'AGADIR 2002
Dimanche 24 mars 10 h
Salle des fêtes à la Municipalité d'Agadir

Théâtre de l'Echange
collaboration de l'Université Libre de Bruxelles
et du Conservatoire Royal de Bruxelles

avec l'aide de Promotion Théâtre

LES AMANTS de THEBES
de Adolphe Nysenholc

interprété par
Régine Demey (Alcmène-Héra)
Hervé Guerrisi (Amphitryon-Zeus)
Aurelio Mergola (Sosie-Hermès)

mise en scène : Adèle Cooken

Les personnages du mythe :
Amphitryon, général de Thèbes - **Zeus**, père des dieux
Alcmène, femme d'Amphitryon - **Héra**, épouse de Zeus
Sosie, leur esclave - **Hermès**, dieu de la communication.

Thème :
Zeus, pour séduire Alcmène, va devenir vraiment Amphitryon.
Par amour d'une femme, ce dieu veut vivre. Et va donc mourir dans l'homme.
"Alcmène vaut bien un Olympe".

Merci au professeur A. Oubella

Festival International
du théâtre
Universitaire
d'Agadir

22^e édition
25 mars 2002

Programme